

La Fatal Compagnie présente

La Messagerie Tarabuste



Spectacle de music-hall cirque

D'abord, la place du village, le parc...
sont transformés par l'installation d'un cirque à ciel ouvert.
Dans ce cercle, 3 personnages inventent l'utopie d'Horace.
Pour alimenter cette utopie, les pensées libres du public.
Les prouesses de nos 3 comparses se déclinent en 3 dimensions :
Horace et son totem pour élever les esprits,
Louisa qui joue du talon et Gina qui fait tourner la roue et les têtes.



LA PAROLE DONNEE AU PUBLIC

Avant le spectacle, nous sollicitons le public pour écrire des messages, pour délivrer au monde ce qui lui tient à cœur, manière de se réapproprier la démocratie (ce que tu dis, personne ne peut le dire à ta place).

Ces messages alimentent la roue de notre messagerie, la voix du public s'inscrit dans le spectacle, ainsi chacun participe de l'évènement spectaculaire.



Le cercle du chapiteau est reconstitué à ciel ouvert. Deux caravanes constituent le fond de scène et un petit gradin pour le public complète le cercle.



Version tout public : 60 min

Version jeune public : 45 min / Jauge : 400 personnes

Technique :

- Espace au sol plat et horizontal de 12 m x 12 m minimum (idéal : 16m x 16m)
- Pouvoir planter des pinces dans le sol, vérification du sous sol (électricité, gaz, eau).
- lieu accessible en fourgons et caravanes

Ce spectacle se joue également en salle ou en extérieur sur sol plat et horizontal type place dallée avec une installation autonome (sans pinces). Nous contacter pour fiche technique.



DISTRIBUTION

Erick Barbas / Horace
Geneviève Chatelier / Gina
Florence Dupin / Louisa

FATAL COMPAGNIE

www.fatal-compagnie.jimdo.com

fatalcie@sfr.fr

05 56 86 59 56 / 06 72 68 91 51

Licences spectacles 2-1079356, 3-1079357